

நிழல்கள் சூர்வகையு

உயிர் நிழலின் வருகை மகிழ்ச்சியைத் தந்தது. தொடர்ந்து வெளி வர வாழ்த்துக்கள்.

இலங்கையில் வாழும் நாங்கள் புலம் பெயர்ந்து வாழும் எங்கள் உறவுகளின் எழுத்துக்களை அவர்களின் எண்ணங்களை இவ்வாறான புகலிட சஞ்சிகைகள் மூலமே அறிய முடியும். ஆனால் இவ்வாறான சஞ்சிகைகள் திடீர்திடீர் என்று தங்கள் வருகையை நிறுத்திக் கொள்கின்றன. இதற்கான காரணங்களை எங்களால் அறிய முடியாமல் உள்ளது. உயிர்நிழலின் வருகையும் இப்படித்தான் அமைந்து விட்டதோ என்று எண்ணியிருந்தேன்.

மேலும் புகலிடத்தில் முன்னர் வெளிவந்த சஞ்சிகைகளில் எல்லா ஆக்கங்களிலும் பெரும்பான்மை இடத்தை தமிழக எழுத்தாளர்களின் படைப்பே ஆக்கிரமித்திருந்தது. உயிர்நிழல் இம்முறை அந்த விடயத்தில் கவனம் கொண்டிருப்பதாக தெரிகிறது. இந்த நம்பிக்கையை தொடர்ந்து காப்பாற்ற முயலுங்கள்.

அன்புடன்
எஸ்.விஜயகுமார்
கண்டி

அன்புடன் தோழர்களுக்கு நீங்கள் அனுப்பிய உயிர்நிழல் கிடைத்தது. மகிழ்ச்சி. உயிர்நிழல் மறுபடியும் துளிர்ந்தது காலத்தின் தேவை. அதற்கு எனது வாழ்த்துக்கள்.

காத்திரமாகவே இதழ் தயாரிக்கப்பட்டுள்ளது. 'Paradise Now அல்லது ஒரு தற்கொலைப் போராளியின் உருவாக்கம்' திரைப்படத்தின் விமர்சனம் - அறிமுகம் வாசித்தபொழுது மனதில் அதிர்வை ஏற்படுத்தியது. அதேபோல் 'பழி' சிறுகதையும் மனசில் வலியை ஏற்படுத்தியது. 'முகமது முதல் மார்க்ஸ்வரை' இன்றைய உலகின் அடிப்படைவாதங்களின் தோற்றங்களை, அதன் வளர்ச்சி பாதிப்புகள் என்பனவற்றை துல்லியமாகக் கூறுகின்றது. பொய்கள் என்று தெரிந்துகொண்டு பொய்களை எழுதுவதும் பொய்கள் இவை என்று தெரிந்துகொண்டும் அவற்றை வாசிப்பதும் வியாக்கியானங்கள் செய்வதும் எமது சூழலாகிவிட்டது. இந்த அபத்த நிலை என்று மாறுமோ? அதுவரை உயிர்நிழல் போன்றவற்றைத்தான் நாம் நல்ல வாசிப்புக்கு நம்பி இருக்கவேண்டி உள்ளது.

அன்புடன்
துரைசிங்கம்
புலோலி, பருத்தித்துறை

நிழல்கள் நிழல்கள் நிழல்கள் நிழல்கள் சூர்வகையு சூர்வகையு சூர்வகையு சூர்வகையு